

DELIBERA DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Allegata al Verbale del Consiglio di Amministrazione

N. 264 del 10/06/2026

OGGETTO: Affidamento diretto del servizio di Consulenza Contabile e Fiscale ai sensi dell'art. 50, co. 1, lett. b) del D.Lgs. 36/2023 – Affidamento al Dott. Piero Cordone di Sanremo per la durata di 18 mesi.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

della Fondazione Orchestra Sinfonica di Sanremo

PRESO ATTO CHE

con Avviso informale prot. n. 312/2026 del 20 aprile 2026, pubblicato nella sezione "Amministrazione Trasparente" del sito istituzionale www.sinfonicasanremo.it, è stata espletata un'indagine di mercato esplorativa finalizzata all'individuazione di un fornitore del servizio di Consulenza Contabile e Fiscale per la durata di 18 mesi a decorrere dal 1° luglio 2026, per un importo massimo presunto di € 18.000,00 IVA ed oneri esclusi;

RILEVATO CHE

entro il termine del 20 maggio 2026 hanno presentato manifestazione di interesse i seguenti quattro soggetti:

- Dott. Piero Cordone, Dottore Commercialista e Revisore Legale, con studio in Sanremo (IM), iscritto all'Ordine dei Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili di Imperia al n. 364/A dal 2005 e nel Registro dei Revisori Legali dal 2 novembre 2005 (G.U. n. 88/2005, n. 137970), con consolidata esperienza in assistenza fiscale, contabile e societaria a favore di società ed enti, predisposizione di bilanci di esercizio, adempimenti fiscali ordinari e straordinari, incarichi in Collegi Sindacali, Revisione Legale e funzioni di CTU presso l'Autorità Giudiziaria;
- Dott. Giuseppe La Rocca, Dottore Commercialista e Revisore Legale, con studio in Sanremo (IM) presso la STP Studio Farina e La Rocca SAS, iscritto all'Ordine dei Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili di Imperia al n. 320/A e nel Registro dei Revisori Contabili dal 1999. Il Dott. La Rocca è il consulente uscente della Fondazione, per la quale ha svolto il servizio di Consulenza Contabile e Fiscale dal 2021 ad oggi, come documentato dalla dichiarazione sostitutiva ex artt. 46 e 47 D.P.R. 445/2000 dallo stesso resa in data 30/06/2026, agli atti della presente procedura, che attesta l'espletamento in favore della Fondazione di servizi di consulenza fiscale e tributaria, tenuta della contabilità e adempimenti fiscali e amministrativi negli anni 2023 (€ 11.000,00), 2024 (€ 11.000,00) e 2025 (€ 12.000,00). Il medesimo vanta altresì esperienza in incarichi di organo di revisione presso enti locali assegnati per sorteggio prefettizio, incarichi in Collegi Sindacali e funzioni di liquidatore, oltre ad essere già stato membro del Collegio Sindacale della Fondazione negli anni 2003-2005;
- Dott. Marco Cremascoli, Dottore Commercialista e Revisore Legale, con studio in Codogno (LO), iscritto all'Ordine dei Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili di Lodi al n. A240 dal 2006 e nel Registro dei Revisori Contabili dal 2007, con ampia esperienza in consulenza fiscale IVA, IRAP e tributaria a favore di enti pubblici, società partecipate, aziende speciali e aziende sanitarie su tutto il territorio nazionale;
- ACG Auditing & Consulting Group S.r.l., con sede in Terni (TR), Piazza Bruno Buozzi n. 3, società di revisione contabile iscritta al Registro dei Revisori Legali al n. 137697, con consolidata esperienza in revisione legale dei conti, certificazione di bilancio e consulenza fiscale a favore di enti pubblici e privati di rilevanza nazionale;

ESAMINATI

i curricula vitae e la documentazione professionale prodotta da ciascuno dei soggetti partecipanti e, all'esito della valutazione comparativa, ritenuto che l'affidamento dell'incarico al Dott. Piero Cordone risulti la scelta maggiormente rispondente all'interesse della Fondazione per le seguenti motivazioni:

1. Natura fiduciaria dell'incarico e legittimità dell'affidamento diretto

L'incarico oggetto del presente affidamento ha natura eminentemente fiduciaria. Il D.Lgs. 36/2023, nel disciplinare gli affidamenti diretti al di sotto della soglia di rilevanza europea, riconosce alla stazione appaltante piena discrezionalità nella selezione del professionista. Nelle prestazioni di consulenza professionale a contenuto intellettuale la discrezionalità si esprime legittimamente nel rapporto di fiducia tra committente e consulente, fondato sulla qualità attesa delle prestazioni, sulla riservatezza nella gestione dei dati contabili e fiscali dell'ente e sulla capacità di rispondere con tempestività alle specifiche esigenze della Fondazione.

2. Principio di rotazione degli affidamenti

Il Dott. Giuseppe La Rocca riveste, sin dal 2021, il ruolo di Consulente Contabile e Fiscale della Fondazione, come da esso stesso attestato nella dichiarazione sostitutiva del 30/06/2026, agli atti della presente procedura. L'art. 49 del D.Lgs. 36/2023 richiede alle stazioni appaltanti, negli affidamenti diretti, di applicare il principio di rotazione al fine di evitare il consolidamento di rapporti in via esclusiva con il medesimo operatore economico e di favorire la più ampia partecipazione e qualificazione del tessuto professionale di riferimento. Pur dando atto della qualità del servizio finora reso dal Dott. La Rocca e della sua comprovata competenza in materia contabile e fiscale, la Fondazione ritiene opportuno, in applicazione di tale principio, procedere all'individuazione di un nuovo affidatario per il successivo periodo contrattuale, fermo restando che il curriculum del Dott. La Rocca rimane pienamente idoneo per eventuali futuri affidamenti.

3. Presenza territoriale e disponibilità operativa

Il Dott. Piero Cordone e il Dott. La Rocca hanno entrambi studio professionale in Sanremo (IM), nel medesimo territorio in cui opera la Fondazione. Tale prossimità riveste rilevanza concreta poiché l'Avviso include espressamente tra le attività oggetto del servizio la partecipazione alle riunioni del Consiglio di Amministrazione in cui si trattino questioni di natura contabile e fiscale, nonché il raccordo operativo continuativo con la struttura amministrativa dell'ente, attività da svolgersi presso gli studi della Fondazione. Il Dott. Cremascoli opera da Codogno (LO), a considerevole distanza da Sanremo, rendendo problematica la partecipazione diretta e continuativa richiesta dall'incarico. L'ACG ha sede a Terni (TR) e non risulta strutturata nell'area sanremese.

4. Profilo professionale adeguato all'oggetto specifico del servizio

Il curriculum del Dott. Cordone evidenzia un'esperienza consolidata e pluriennale in assistenza contabile e fiscale operativa a favore di una pluralità di società, professionisti ed enti, con gestione diretta degli adempimenti dichiarativi (IVA, IRES, IRAP), predisposizione di bilanci di esercizio, adempimenti fiscali ordinari e straordinari e rapporti con l'Agenzia delle Entrate. Tale profilo si mostra pienamente coerente con le attività elencate nell'Avviso: redazione del bilancio preventivo e di esercizio, dichiarazioni IVA e IRES, liquidazioni periodiche, predisposizione F24, assistenza alle verifiche del Revisore Contabile e controllo delle situazioni contabili periodiche da trasmettere al Comune di Sanremo. Anche il Dott. La Rocca, come emerge dalla propria dichiarazione sostitutiva, ha maturato negli ultimi tre anni una specifica e documentata esperienza in servizi analoghi, sebbene riferita al solo rapporto con la Fondazione; il Dott. Cordone presenta, in aggiunta, un più ampio ventaglio di committenti che ne comprova la versatilità operativa nel medesimo ambito.

5. Specificità del contesto fiscale delle fondazioni lirico-sinfoniche, prossimità territoriale e continuità del servizio

La consulenza contabile e fiscale di una fondazione lirico-sinfonica presenta specificità che la differenziano sostanzialmente dalla consulenza a comuni, aziende sanitarie o società commerciali. Tra gli aspetti di maggiore complessità tecnica si segnalano: il trattamento fiscale dei compensi erogati ad artisti, orchestrali e tecnici soggetti alla gestione previdenziale ex ENPALS e le relative implicazioni in termini di ritenute e adempimenti dichiarativi; il regime IVA applicabile alle prestazioni culturali istituzionali; il trattamento IRES dell'ente in relazione alla distinzione tra attività istituzionale e commerciale; la fiscalità connessa al contributo del Fondo Unico per lo Spettacolo (FUS) e la rendicontazione verso il socio fondatore pubblico (Comune di Sanremo). In tale quadro, il Dott. Cordone combina in modo ottimale i requisiti richiesti dall'incarico: presenza stabile sul territorio sanremese, profilo professionale calibrato sulla consulenza contabile e fiscale operativa continuativa, e conoscenza del contesto istituzionale locale. Tra i candidati che hanno presentato manifestazione di interesse, ACG è l'unico soggetto che documenta una pregressa esperienza nel settore delle fondazioni lirico-sinfoniche, ma la distanza geografica dalla sede operativa di Terni rende tale candidatura incompatibile con le esigenze di presenza diretta richieste dalla Fondazione. Il Dott. Cremascoli, la cui vasta esperienza è concentrata su comuni e aziende sanitarie senza documentazione di esperienza specifica nel settore dello spettacolo, opera da Codogno (LO), non presentando una combinazione di competenze settoriali e prossimità territoriale adeguata. Il Dott. La Rocca, pur competente e già operativo per la Fondazione, viene superato nella presente valutazione comparativa in applicazione del principio di rotazione di cui al punto 2, e non per carenza di competenza tecnica.

DELIBERA

1. Di affidare, ai sensi dell'art. 50, co. 1, lett. b) del D.Lgs. 36/2023, con procedura di affidamento diretto a carattere fiduciario, il servizio di Consulenza Contabile e Fiscale della Fondazione Orchestra Sinfonica di Sanremo al:

Dott. Piero Cordone
Dottore Commercialista e Revisore Legale
Via Ruffini n. 14 – 18038 Sanremo (IM)

2. Di stabilire che il servizio abbia per oggetto tutte le attività di cui all'Avviso prot. n. 312/2026, ivi incluse la redazione del bilancio preventivo e di esercizio, la gestione delle dichiarazioni IVA e IRES, le liquidazioni periodiche IVA, la predisposizione dei modelli F24, la consulenza generica in campo contabile e fiscale, l'assistenza alle verifiche del Revisore Contabile, il controllo delle situazioni contabili periodiche da inviarsi al Comune di Sanremo e la partecipazione alle riunioni del Consiglio di Amministrazione in cui si trattino questioni di natura contabile e fiscale, per la durata di mesi 18 (diciotto) a decorrere dal 1° luglio 2026 e sino al 31 dicembre 2027.
3. Di fissare il corrispettivo massimo per l'intera durata del servizio in € 18.000,00 (diciottomila/00) IVA ed oneri di legge esclusi, impegnando la relativa spesa a carico del bilancio della Fondazione per gli esercizi finanziari di competenza.
4. Di demandare al Responsabile del Procedimento, Antonella Bregliano, la formalizzazione dell'affidamento mediante lettera contratto, previa verifica del possesso dei requisiti generali di cui all'art. 94 del D.Lgs. 36/2023.
5. Di disporre la pubblicazione della presente delibera nella sezione "Amministrazione Trasparente" del sito istituzionale della Fondazione alla voce "Bandi di gara e contratti", ai sensi del D.Lgs. 33/2013 e s.m.i.